

# Školní projekt



Fügnerova I  
Blansko  
678 01

## ODLITEK DĚTSKÉ RUKY



[www.efkoart.cz](http://www.efkoart.cz)

# VÝROBA ODLITKU DĚTSKÉ RUKY



**1**

K výrobě formy budeme potřebovat velký plastový kelímek, modrý prášek Efkocrea, vodu a lžíci.

**2**

Modrý prášek Efkocrea teď přesypeme z malého kelímku do velkého ve kterém vytvoříme nejprve formu pro náš odlitek

**3**

Ke hmotě Efkocrea přidáme 300 ml vody, kterou pomalu přiléváme. Důkladně zamícháme. Pracujeme svižně, hmota rychle tuhne.

**4**

Po rozmíchání hmoty kelímkem poklepeme o desku stolu, abychom vyhnali vzduchové bubliny. Poté do hmoty ihned ponoříme ruku.

**5**

Již za pár okamžiků ucítíme, jak hmota tuhne. Asi po 5 až 8 minutách ruku z formy vytáhneme. Formu můžeme hned použít k odlévání.

**6**

Pro tvoření odlitků se nejlépe hodí bílá odlévací hmota Efkolin. Po vyschnutí je tvrdá jako kámen a velmi odolná.

7



Odlévací hmota nasype-  
me ze sáčku do men-  
šího kelímku a přidáme  
50 ml vody. Dobře ji  
rozmícháme a poklepem  
o desku stolu vyženeme  
bubliny na povrch.

8



Hmotu nalijeme do vy-  
tvořené formy. Po napl-  
nění formy s ní lehce za-  
třeseme do stran, aby se  
hmota dostala i do nej-  
menších záhybů.

9



Odlévací hmota tuhne cca  
30 minut. Odlitek však  
ponecháme ve formě nej-  
méně 3 hodiny. Jinak se  
může stát, že se při vy-  
mutí z formy poškodí.

10



Po ztuhnutí odlitku for-  
mu z kelímku vytáhneme.  
Nyní opatrně odstraní-  
me modrou hmotu a ob-  
jeví se nám hotový odli-  
tek. Forma je na jedno  
použití.

11



Hotový odlitek lze po vy-  
schnutí dále povrchově  
upravovat. Případné nerov-  
nosti zahladíme jemným  
smirkovým papírem.

12



Odlitek můžeme barvit  
libovolnými barvami a la-  
zurami. Více o barvení od-  
litků najdete na straně 8.

# POVRCHOVÁ ÚPRAVA LICÍ HMOTY EFKOPUR

## Malování odlitků

Dobře vyschlé odlitky z Efkolinu mohou být potaženy a pomalovány takřka všemi barvami a lazurami. Před použitím barev s obsahem vody nebo laku musí být odlitky natřeny tenkou vrstvou těsnícího transparentního laku určeného na licí hmoty (obj. č. 56801). Jemně pérovaný povrch se tím uzavře tak, aby barvy po natření zůstaly na povrchu, zaschly a nerozpíjely se.



## Porcelánový vzhled

Objekty vytvořené z Efkolinu mohou mít jedinečný porcelánový vzhled. Předměty se natřou tenkou vrstvou těsnícího transparentního laku na licí hmoty (obj. č. 56801). Poté se natřou transparentním studeným sklem (obj. č. 50100).



## Metalické objekty

Odlitky z Efkolinu získají nanesením krému s patinovacím efektem (obj. č. 75607) perfektní kovový vzhled. Díky tomuto krému získají objekty vzhled, jako by byly skutečně z bronzu, mědi nebo cínu.



## Barvení hmoty Efkopur

Licí hmota Efkopur může být libovolně barvena univerzálními tónovacími barvami nebo tónovacími pigmenty (obj. č. 71501 nebo 71511). Do hotové licí směsi se přimíchává tónovací barva, dokud nevznikne požadovaný barevný odstín. Přidáním barvy se mechanické vlastnosti ztvrdlé hmoty nemění.

**Produkty podle objednávkových čísel zde uvedených najdete  
v e-shopu na [www.efkoart.cz](http://www.efkoart.cz).**

# EFKOCREA

Modrá prášková hmota na výrobu odlitků a forem s velmi krátkou dobou tvrdnutí (8 až 10 minut). Po smíchání hmoty s vodou je forma ihned připravená k odlévání jakoukoliv licí hmotou, voskem, mýdlem atd. Správný poměr pro míchání je 1 díl hmoty Efkocrea a 3 díly vody. Hmota Efkocrea je vhodná pro rychlé a bezproblémové odlévání takřka všech předmětů, např. reliéfů, figurek, miniatur, částečné odlévání portrétů, prototypů, řezbářských polotovarů, fosílií a podobně. Efkocrea obsahuje pouze přírodní ingredience, má neutrální pH, a proto je také ideální k odlévání forem vytvořených přímo na těle, např. plně plastické odlitky rukou a nohou. Hmota Efkocrea je na čistě biologické bázi, zdravotně nezávadná a vhodná pro práci s dětmi. Jsme si jistí, že pro Vás bude práce s touto hmotou opravdovou zábavou a záhy objevíte její nekonečné možnosti.

Tuto unikátní hmotu koupíte v e-shopu na našem webu [www.efkoart.cz](http://www.efkoart.cz). Výběr máte hned z několika balení, od 225 g až po 4000 g.



# EFKOLIN

Jemný keramický prášek vhodný k výrobě drobných i větších odlitků, reliéfů, kachlí, přívěsků, podložek, sošek atd. Licí hmota Efkolinu se před použitím smíchá s vodou v poměru 3 díly hmoty a 1 díl vody. Hmotu poté vlijeme do připravené formy a za půl hodiny již máme tuhý odlitek (u větších výrobků se čas prodlužuje). Hotové odlitky jsou neobyčejně tvrdé a odolné a lze je dále povrchově upravovat a barvit. Licí hmota Efkolin je velmi jemná a zaručuje velkou přesnost odlévání. Je naprostě bez zápachu, jednoduše se zpracovává a neobsahuje žádné nebezpečné látky. Kromě bílé barvy je také v barvě terakota. Je vhodná pro práci s dětmi. Práce s licí hmotou nevyžaduje žádné speciální dovednosti, protože je velmi snadná.

Licí hmotu Efkolin pro domácí tvoření i profesionální odlévání koupíte v e-shopu na našem webu [www.efkoart.cz](http://www.efkoart.cz). Na výběr máte opět z několika balení, od 1000 g až po 25 kg.



**TIP**

## ZKAMENĚLÉ MOŘE



1



Modrou hmotu Efkocrea (100 g) nasypeme do plastové misky, přidáme 300 ml vody a dobře rozmícháme.

2



Poklepem o stůl vyženeme vzduchové bubliny a poté povrch poklademe mušlemi, korály a ulitami strukturou dolů. Vše po 10 minutách odstraníme.

3



Mušle se nám do hmoty pěkně otiskly a nyní můžeme do formy nalít odlévací hmotu Efkopur (150 g), kterou jsme si rozmíchali s 50 ml vody.

4



Odlitek ztvrdne asi za půl hodiny. Z misky jej však vytáhneme nejdříve za hodinu i s formou.

5



Opatrně odstraníme modrou formu. Náš odlitek necháme ještě půl hodiny doschnout.

6



Zkamenělé moře pomalu jeme tmavší podkladovou barvou, na ní po zaschnutí zatíráme stříbrnou patinu pomocí houbičky.